

Lebenslauf Filmographie



Personalien

Name: Bernhard Beutler (bvfk)

Adresse: Leinestraße 48
12049 Berlin

Telephon: +49-30-627 09 811

Mobiltelefon: +49-172-962 962 8

Telefax: +49-30-627 09 237

Email: office@filmriss.tv

Web und Arbeitsproben: www.filmriss.tv

Geburtstag und -ort: 20. August 1968 in Siegen

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (flüssig),
Französisch (Grundkenntnisse)



Werdegang/Ausbildung

- | <i>Jahr</i> | <i>Ausbildung/Tätigkeit</i> |
|-------------|---|
| 2011 | Mehrfache Einsätze in den arabischen Krisenregionen und bei der Erdbeben-/ Nuklearkatastrophe in Japan als „Multi-Mann“ (Kamera und Schnitt) für das ZDF |
| 2007 | Lehrgang High Definition „Hands on HD“ Masterclass, Leitung: Michael Ballhaus, ASC nordmedia/bandpro |
| 2007 | Teilnahme am Lehrgang „Advanced Camera Stabilisation“ (Aufbaulehrgang Steadicam), Sachtler Academy München Leitung: Curt O. Schaller, bvk |
| 2006 | Weiterbildung zum Sanitäter mit Qualifikation Frühdefibrillator |
| 2004/2005 | Auslandsaufenthalt/Zweitwohnung in Johannesburg, Südafrika |
| 2004 | Teilnahme am Aufbaulehrgang „Schutz und Verhalten in Krisenregionen“ in Wildflecken, Bundesministerium der Verteidigung Qualifiziert für den Einsatz in Krisenregionen mit Kampfhandlungen hoher Intensität |
| 2003 | Teilnahme am Grundlehrgang „Steadicam Operator“ Filmschule Wien, Abschluß mit Zertifikat |
| 2003 | Schulung „Produktion mit High Definition“ nordmedia/Sony, Hamburg, Germany |
| 2003 | Einsatz im Irak-Krieg in Basra als „Multi-Mann“ (Kamera und Schnitt) für das ZDF |
| 2003 | Teilnahme am Grundlehrgang „Schutz und Verhalten in Krisenregionen“ (Bundesministerium der Verteidigung in Zusammenarbeit mit der Berufsgenossenschaft Druck & Papier) in Hammelburg |
| seit 2000 | Tätigkeit als freier Kameramann Kunden: ZDF, ARD, NDR, tm3, RTL2 und diverse freie Produktionen |
| 2000 | Unternehmensgründung filmriss als Filmproduktion und Dienstleister EB |
| 2000 | Tätigkeit zunächst als Kameraassistent, dann als Kameramann für Zoom GmbH Köln/Berlin, Dokumentationen/Nachrichten/Magazinbeiträge |
| 2000 | Praktikum bei der Produktion „Klinikum Berlin Mitte“ (Prod.: Novamedia, München/ Phoenix Film, Berlin für Pro7) |
| ab 1998 | Teilnahme an Lehrgängen der Filmschule Hamburg e.V. Dozent Licht und Bildgestaltung: Wolfgang Treu, bvk, Dozent Regie: Jürgen Haase |
| 1997 | Unternehmensgründung na logo! als Dienstleister für Graphik-Design, Photographie und Werbung; Tätigkeit als Photograph (div. Buch- und Zeitschriften-Veröffentlichungen) |
| 1988 | Umzug nach Berlin, Tätigkeit als Angestellter meist in IT-Branche, als Graphik-Designer, später als Leiter Werbung und Öffentlichkeitsarbeit |
| 1988 | Schulabschluß in Siegen, Nordrhein-Westfalen
Abitur, Notendurchschnitt 1,8 |



Filmographie

<i>Jahr</i>	<i>Titel Film & TV (Auswahl)</i>	<i>Tätigkeit</i>	<i>Sender/Kunde</i>
2012	„Familienfälle: Frau versucht nach Haftentlassung ihres Mannes ein neues Leben zu beginnen“ Soap/ Scripted Reality	Kameramann	Sat.1 /film pool
2012	„Familienfälle: Mutter will ihre Tochter aus Sex-Falle befreien“ Soap/ Scripted Reality	Kameramann	Sat.1 /film pool
2012	arte Metropolis: Das digitale Buch	Kameramann	arte/ Westend TV
2012	Berlin Bread and Butter: Mode-Präsentation	Regie, Schnitt	Guerilla Styles
2011	„10 Jahre Informationszentrum Mobilfunk“ Imagefilm	Lichtsetzender Kameramann	hick-pix
2011	„Widerstand im Naturparadies: Der Kampf gegen das AKW Kaminoseki“ Dokumentarfilm	Schnitt	ZDF info/ Westend TV
2011	Berichterstattung über Erdbeben und Nuklear-katastrophe in Japan	Kameramann, Schnitt	ZDF/ Westend TV
2011	Berichterstattung über die Aufstände in Ägypten und Libyen: Mehrere Beiträge für heute, heute journal, auslandsjournal, Was nun Nahost? u.a	Kameramann, Schnitt, Lichtsetzender Kame- ramann (Studio Kairo)	ZDF/ Westend TV
2011	Berlin Fashion Week Promo-Trailer	Kameramann, Schnitt	Munich Fashion TV/ Agentur Stadtgespräch
2010	Staatsbesuch Mari Kiviniemi	Kameramann	MTV3/Storytime Oy (Finnland)
2010	„Anares“ – CO ₂ -freies Flugzeug	Kameramann	Discovery Channel/ Westend TV
2009	„We are family spezial: Ossi meets Wessi“ Doku-Soap	Kameramann	Pro7/ Joker TV
2009	„Tangerine Dream live in Berlin“ Konzertfilm	Erster Kameramann, Steadicam	bb Film
2009	„Die Superlehrer“ Doku-Soap	Kameramann	Sat.1/ Constantin
2009	„Škoda Velothon Berlin 2009“ Imagefilm	Erster Kameramann	Skoda/Gate Communication
2009	„Tag in Nachtgestalt“ Musikvideo	Erster Kameramann	Coen
2008	„Die Tierambulanz“	Kameramann	RTL/Joker



<i>Jahr</i>	<i>Titel Film & TV (Auswahl)</i>	<i>Tätigkeit</i>	<i>Sender/Kunde</i>
	Reportage		Entertainment
2008	„Tangerine Dream live in Eindhoven“ Konzertmitschnitt	Erster Kameramann, Steadicam	bb Film
2008	„Schattenkrieg in Thailand: Die Witwenfarm“ Dokumentation	Redakteur, Kameramann	arte/ krossover Media
2007	„Susan – Familienhilfe mit Herz“ Doku-Soap	Kameramann	RTL
2007	„Die Kunst der Verführung“ fiktionaler Kurzfilm/Tanzfilm	Buch, Regie, Schnitt, Kamera, Steadicam	filmriss
2007	„Asante Sana“ Promo-Trailer World Music Company Silvester-Show	Kamera, Schnitt	Henn Promotion
2006	diverse Außenübertragungen (Aktuelles, live)	Kameramann (Live/SNG)	a-medialynx
2006	Wahlen in Sachsen-Anhalt Live-Berichterstattung	Kameramann (Live/SNG)	ARD/MDR a-medialynx
2006	„Tangerine Dream live in Berlin“ Konzertmitschnitt	Kameramann, Steadicam	bb Film
2006	„viva live“ Live-Show	Kameramann (Live/Studio)	viva a-medialynx
2005	„Gala Glamour Days“ Imagefilm / Promotional Video Clip	Schnitt	Eduscho/ W. Shandwick
2005	div. Interviews und Konzert-Mitschnitte, u.a. REM, Snoop Dogg, The Game	Kameramann	MTV
2005	„Usher – All About Your Fear“ fiktionaler Kurzfilm	Kameramann, Steadicam	acm pictures
2004	Beiträge für „nano“ (Wissenschafts-Magazin) und „aspekte“ (Kultur-Magazin)	Kameramann	3sat
2004	„MTV-Designerama: Behind the Scenes“	Kameramann	MTV
2003	diverse Beiträge für „Panorama“ (politisches Magazin)	Kameramann	ARD
2003	diverse Beiträge für „Zapp“ (Medien-Magazin)	Kameramann	NDR
2003	„30. Berlin-Marathon“ Image-video für smart	Kameramann	smart/ luxure filmprod.
2003	aktuelle Berichterstattung über den Krieg im Irak (Golfkrieg II)	Kameramann, Schnitt	ZDF
2002	„Joy’s House – Reisen zu sich und anderen“ Dokumentation über Tourismus und Aids in Thai- land	Kameramann	krossover Media



<i>Jahr</i>	<i>Titel Film & TV (Auswahl)</i>	<i>Tätigkeit</i>	<i>Sender/Kunde</i>
seit 2002	Regelmäßiger Einsatz als Kameramann/Aktuelles, meist Bundespolitik	Kameramann	ZDF
2002	„Abendmahl“, fiktionaler Kurzfilm Nominierung auf dem Rhode Island International Film Festival, USA	Produzent, Drehbuch, Kameramann,	filmriss
2001	„Spinner, Spanner, Aussteiger: Deutsche in Phnom Penh“ Dokumentation	Kameramann	RTL2
2001	„Das Kloster der Opiumpfeife“ Dokumentation über Drogenabhängige in einem Kloster in Thailand	Kameramann	a-verbal
2000/2001	Zulieferung für ZDF/Aktuelles	Kameraassistent	ZDF
2000	„Theresienstadt – Die Reise“ und „Theresienstadt – Fragmente einer Reise“ (Berlinale 2000) Reportage über Schulkinder, die das ehemalige KZ Theresienstadt besuchen	Kameramann	Eikon Film
2000	Produktion von ca. 80 Kurzbeiträgen/Portraits als Einspieler für tägl. Show	Kameramann	tm3
2000	„Klinikum Berlin Mitte“	Praktikum Ton	Pro7
1988–1999	Mitwirkung an verschiedenen no-budget-Produktionen		

