

Pressemitteilung

Berlin, 13.11.2017

BVFK-Lehrgang „Lichtgestaltung“ geht in die dritte Runde: Modul 3 – LICHTDESIGN – in Paderborn

Am 7. und 8. Dezember 2017 findet die dritte und letzte Veranstaltung des erfolgreichen BVFK-Lehrganges „Lichtgestaltung“ statt. Im Focus des Moduls 3 wird das Thema „Lichtdesign“ stehen.

Inhaltliche Schwerpunkte setzt der BVFK dieses Mal mit den Themenkomplexen Grundlagen Studioliicht, Lichtplanung nach Konzept, Licht als Bestandteil des Szenenbilds sowie dem Ablauf einer fiktiv geplanten Unterhaltungsshow einschließlich Einleuchten, 3D-Animation von MA Lighting, Proben und Produktion. Als Referent konnte der BVFK dafür den renommierten Lichtdesigner und Director of Photography **Didi Garsoffky** gewinnen.

Besonderer Höhepunkt für die Teilnehmenden: Sie arbeiten dabei mit der GrandMA 3D, Mediaserver und modernstem Showlicht. Veranstaltungsort ist „**Lightpower**“, An der Talle 24-28, 33102 Paderborn, Zeit jeweils von 10:00 bis 18:00 Uhr.

Ein Kontingent an vergünstigten Hotelzimmern wird bei rechtzeitiger Anmeldung zur Verfügung gestellt. Interessierte können sich jetzt unter der Adresse **office@bvfk.tv** anmelden.

Die Kosten für beide Tage belaufen sich auf 250,00 €. Auszubildende (mit Nachweis) zahlen 90,00 €, BVFK-Mitglieder 190,00 €.

Auch der 3. Teil des Lehrganges Lichtgestaltung wendet sich an Kameralleute, Auszubildende, Praktikanten und Mediengestalter gleichermaßen. Die Teilnehmenden erhalten ein Zertifikat, welches als Nachweis für die Erlangung des **BVFK-Zertifikats** im Sinne der BVFK-Zertifizierungsverordnung §9, Absatz 4 gilt (siehe dazu: <http://www.bvfk.tv/zertifizierung>).

Weitere Informationen finden sich unter <http://www.bvfk.tv/veranstaltungen/348>

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit den Unternehmen Lightpower, Sony und MA Lighting statt.

Pressemitteilung

Berlin, 13.11.2017

Pressekontakt

E-Mail: presse@bvfk.tv

Telefon: +49 - 30 - 208 47 64 50

Homepage BVFK: www.bvfk.tv

Der Bundesverband der Fernsehkameralleute, kurz **BVFK**, ist ein unabhängiger Verband von TV-Kameralleuten und setzt sich für die Interessen des Berufsstandes der Kameralleute, Kameraassistenten, Kranschwenker und Kamera-Remote-Operators bei Sendern, Produktionsfirmen und Politik ein. Der BVFK gründete sich 2009 auf Initiative von freien Kameralleuten. Die stetig wachsende Zahl an Mitgliedern in einem bundesweiten Verband ist ein sichtbares Zeichen für die Notwendigkeit einer Interessensvertretung.